# MORFOLOGIE

## Kateřina Dutšuková

## OKRUHY 13 – 19:

13. Vztah děje a substance a naopak.  
14. Vlastnost a děj.  
15. Slovotvorná a morfologická struktura slovesa.  
16. Slovesná osoba a osobní zájmena.  
17. Adverbia a jejich povaha slovotvorná a morfologická.  
18. Vztah morfologie a slovotvorby jako specifikum češtiny.

19. Slovotvorný formant v derivaci a kompozici

Zpracováno podle *Příruční mluvnice češtiny* a *Encyklopedického slovníku češtiny*

Jako doplňující materiál doporučuju taky textové opory JU v Českých Budějovicích (termíny, teze, příklady, cvičení)

• http://eamos.pf.jcu.cz/amos/kat\_ped/externi/kat\_ped\_86219/Studijni\_podpora\_-\_\_SLOVOTVORBA.pdf

• http://eamos.pf.jcu.cz/amos/kat\_ped/externi/kat\_ped\_93199/Studijni\_podpora\_-\_ZAKLADY\_CESKE\_MORFOLOGIE.pdf

Poznámka: Některé okruhy se překrývají, např. struktura slovesa v sobě zahrnuje taky kategorii vidu – ten je taky jedním z okruhů

**13. VZTAH DĚJE A SUBSTANCE A NAOPAK**

Substantiva tvořená odvozováním (substantiva ze substantiv, substantiva z adjektiv, **substantiva ze sloves**, subs. z adverbií, subs. z číslovek)

**SUBSTANTIVA ZE SLOVES** (DEVERBÁLNÍ SUBSTANTIVA)

**A) Jména činitelská**

* osoby na základě činnosti, kterou vykonávají, odvozena ze slovesných zákl.
* ojediněle sem patří pojm. živočichů či neživých substancí – terminologie: snovač, dělitel
* kategorie **mutace**

sufixy:

-tel: činitelé dějů intelektuálních

(u sloves na –ovávat se tvoří odvozeniny s –ovatel: zpracovatel)

zaměstnavatel, podnikatel. Varianta –itel: přemožitel

produktivní typ

-ce: děje intelektuálních činností: zájemce

-č: fyzické činnosti: nakladač

-ec: činitelé dějů fyzických: střelec, nepravidelně utvořeny jsou: umělec, borec

-ník: ke slovesům na –ovat: pracovník, stýká se s kat. jmen konatelských a názvy výsl. činnosti

-čí: oficiální pojm. funkcí, knižní a archaické názvy: výběrčí

-ák: expresiva: lajdák, ojediněle bez expres. zabarvení: kuřák

-ař/-ář: neproduktivní: lhář, …

převážně expresivní:

-l: rýpal,

-ala: šťourala,

-oun: bručoun,

-dlo: strašidlo

-na: drbna (výhradně ženská pojm.)

ojediněle: -an: trhan, -ka: mluvka

přejatá činitelská jm.: sufixy –or/-átor (diktátor), dále: styl**ista**, sprint**er**, matur**ant**,

**B) Názvy prostředků činnosti**

- neživotné substance - pomocí nichž někdo něco vykonává, kategorie mutace

sufixy:

-č: šlehač, varinta –áč: pekáč

-čka: se sufixem –č vznikají paralely téže slovesné motivace: čistič/čistička

-dlo: významově upřesňuje typy s –č, -čka: myčka/mýdlo

-ka: škrabka, názvy obuvi a oděvů jsou tzv. pluralia tantum

-tko: razítko

-ák: zobák

-ník: spec. termíny: úběžník

-ivo: s příznakem hromadnosti: krmivo

neproduktivní: -ík (budík), -lo (bodlo), -nice (nábojnice)

přejatá řecko-latinská: kompresor, sedativum, anglická: trajler, francouzská: adaptér

**C) Výsledky děje:**

neživotné substance vzniklé v důsledku činnosti či děje, kategorie mutace

-ek: ke slovesům na –it, -at, -ovat: výdělek, vyrobit

-ka: přesmyčka, výpustka – zde se stýkají s názvy výsledků děje a dějovými abstrakty

-ina: pilina, hoblina – konkréta

přejatá slova: zakončení –át: destilát

kategorie se prolíná s nositeli vlastností (např. z deverb. adj.- učený→učenec)

**D) Názvy dějů:**

- jde o **transpoziční kategorii** (posun od slovního druhu od sloves k substantivům beze změny významu, např. plakat – pláč)

-stejnou slovotv. formu mají ale také pojmenování konkrétních substancí, které s dějem souvisí jako původce (zvěd), prostředek (výtah-zdviž), výsledek (malba), místo (východ), je to důsledkem významové iridiace dějových jmen stejného základu (malování – malba)

**Substantiva verbální**: dějová jména se sufixy: -(e/-ě)ní, -tí: lze tvořit neomezeně od sloves všech typů. Vyvozují se z infinitivního kmene

* víceslabičná slovesa:
* slovesa na –et, -ět: sufix –ní: sázení
* slovesa na –at, -ovat: dlouží á: volání
* slovesa na –it: sufix –ení, -ění: nucení – dochází k alternacím posledního konsonantu základu
* slovesa na –nout: sufix –ní: hynutí
* slovesa s jednoslabičnými infinitivy:
* slovesa –át: sufix: -aní, -ání: psaní
* slovesa –ět: sufix –ění: spění
* slovesa –řít: sufix –ení: dření
* slovesa –ct: sufix –ení: oblečení
* koncovka nulová: náklad, západ, …
* sufix –ot: zvukomalebná: křikot
* sufix –ka: zápletka, hovorové: sprška. Varianty: -vka (zálivka), -čka (loupačka), -tka (pitka)
* sufix –a: záruka
* sufix –ba: sazba. Varianta –itba (ženitba)
* sufix –ná: odbíjená – terminologie. Jinak ve spojení s předl. na- s akuzativem (nadhledanou)
* dále sufixy: nulový (moc, pomoc), zář**e**, žat**va**, zákry**t**, zvěs**t**, výle**v**,

**Dějová jm. přejatá**: sufixy –ace, -ice, -(n)ce: expedice, ventilace, …. dále sufixy: konce**se**, korek**tura**, blam**áž**, leas**ing**, verb**uňk**, …

**14. VLASTNOST A DĚJ**

**ADJEKTIVA ZE SLOVES**

- vyjadřují dějový příznak či vlastnost z děje plynoucí

**a) Adjektiva procesuální**: aktuální vykonávání děje, tvoří se paradigmaticky – adjektivizací ženského tvaru přechodníku přítomného nedokon. sloves, pomocí koncovky –í: nesoucí, pekoucí

**b) Adj. rezultativní pasivní**: vlastnost ze zasažení dějem, tvoří se adjektivizací příčestí trpných objektových sloves

koncovky: -ý(-á, -é): prošený

**c) Adj. rezultativní aktivní**: okolnost, že děj byl již činitelem vykonán, adj. ženských tvarů přechodníků minulých sloves dokonavých

koncovka: -í: pomazavší

koncovka –lý: zčervenalý

koncovka –ilý: zvlčilý

**d) Adj. neaktuální vykonávání děje** - odstín obvyklosti

koncovky: -avý: povídavý, -lavý: pichlavý, -kavý: lepkavý, -ivý: plazivý (varianta –livý: strašlivý), -ný: kočovný, čný: vychloubačný, -cný: horoucný, -atý/-utý/-utný: tekutý, mohutný

hovorové: prefixy u-/roz- + sufix –ný/-tý: usmrkaný

**e) Adj. potenciální zasažení dějem**

vlastnost plynoucí z možnosti či nemožnosti být patientem děje vyjádřeného slovesným základem

sufix: -telný u sloves na –at, -nout: srovnatelný. Varianta –itelný u sloves na –et/-ět: srozumitelný

sufix –ný: ohebný. Varianta –tný: pitný

**f) Adj. účelová**

vlastnost vyjadřující uzpůsobenost, schopnost sloužit realizaci děje – nemá se však na mysli původce

sufix –cí: mycí, krycí. Varianty –ací, -icí: pečicí, tiskací

přejatá adj.: -ální, -ární, -ivní, -ní: dokumentární, agresivní, …

**15. MORFOLOGICKÁ A SLOVOTVORNÁ STRUKTURA SLOVESA[[1]](#footnote-1)**

**MORFOLOGICKÉ HLEDISKO SLOVESA**:

* Pojmenovávají děje (někdo něco dělá).
* Plnovýznamový, ohebný slovní druh - vyjadřuje stavy, procesy a změny procesů (děj minulý, přítomný, budoucí).
* Časují se, zastávají fci. přísudku (predikátu) nebo základního větného členu věty jednočlenné.

Ze sémantického hlediska:

- slovesa s **obecným významem** blízkým zájmenům- dělat, být, mít, dát

- slovesa **plnovýznamová**,

- slovesa **pomocná** – při tvorbě složených tvarů (přišel jsem)

- slovesa způsobová[[2]](#footnote-2) (modální) – s infinitivem jiného plnovýzn. slovesa (mít, chtít, umět, smět, …)

- spona – se užívá při tvorbě přísudku jm. se sponou (být ve spojení být nemocný)

Lexikální význam slovesa: (určují se mluvnické významy osoby, čísla, způsobu, času)

Mohou se transponovat v substantiva (kreslení, lov), adjektiva (běžící, lovený), adverbia (letmo, mlčky)

**Typy sloves:** ingresiva (počátek děje – vyběhl, rozkvetl, procitl), evolutiva (počáteční fáze děje), delimitativa (krátké trvání děje), rezultativa (odpovídají vid. prefig. protějškům), perdurativa (proces trvající určitou dobu), finitiva/kompletiva (konečnou fázi děje), egresiva (konec děje), exhaustiva (trvání děje až do konce), totální (zcela, úplně), saturativa (trvání děje až do uspokojení subjektu), extenziva (hodně, často, dlouho), kumulativa (uchopení blíže neurčené kvantity objektu), intenziva (vysoká kvantifikace děje), excesiva (nadměrnou intenzitu/trvání děje s nežádoucím výsledkem), distributiva (několikanásobný průběh děje), atenuativa (oslabená intenzita děje), semelaktiva/okamžitá (jednorázový průběh děje časově minimalizovaný), iterativa (opakovanost děje, děj násobený), deminutiva komitativa (doprovodný děj), frekventativa (opakovaný děj), stativa (stavová), dekurziva (kontinuální probíhání děje), mutativa (přijímání vlastnosti)

**fázovost děje:**

ingresiva – slovesa počínací: vyběhl, rozkvetl, procitl

finitiva – slovesa končící: doběhl, odhlasoval

terminativa – slovesa omezovací – začátek i konec: proběhl se, posbíral

**tvary sloves:**

-**syntetické/jednoduché** - vyjadřují některé gramatické kategorie svým tvarem-indikativ prézentu, imperativ, indikativ futura sloves dokonavých, syntetické futurum, aktivní přechodníky, aktivní infinitiv

-**složené/analytické -** vyjadřují gramatické kategorie složeným tvarem (opisné futurum-bude se hodit, minulý čas-viděl jsem), pasivní přechodníky, pasivní infinitiv, kondicionály, futurum sloves nedokonavých

Tvary slovesné, které vyjadřují osobu, číslo, čas, rod a způsob, vid nazýváme **určité** (verbum finitum) X **neurčité** (infinitiv - rozlišuje jen rod a vid, minulé příčestí l-ové, trpné-n-ové a t-ové - vid, číslo, čas, rod jmenný a slovesný, přechodníky přítomné(současný) a minulé(předčasný) - vyjadřují jmenný rod, číslo, nikdy nevyjadřují osobu)

**OZNAMOVACÍ ZPŮSOB (indikativ prézentu aktiva)**

-tvoří se z přítomného kmene osobními koncovkami-2. os.sg-š, 3. os. sg.-0, 1.os. pl. -m, -me, 2. os. pl.- te

**ROZKAZOVACÍ ZPŮSOB (imperativ)**

-základní podoba je v 2. os. singuláru. další tvary ve 2. a 1. os. pl. se tvoří ze základního tvaru imperativu připojením koncovek –te, -me.

-2. os. sg. se tvoří od tvarotvorného zakladu tvarů oznamovacího způsobu přitomného času – *nes,peč, dej,*po skupině souhlásek pak pomoci formantu –i/-ě(e) – *tř-i, tř-eme, zv-i, zv-ěte*

**INFINITIV[[3]](#footnote-3)**

- slovníkový tvar slovesa

- bezpříznakový tvar

Tvoří se z kmene infinitivního formantem **–t/-ti** (-ti ve starších podobách), **–(c)t/-ci**

-ci spíše ve vyšším stylu (péct, péci)

historicky vzniklé střídání – *nesl – nést, četl – číst, plul – plout*

- z gramatických významů je inf. nositelem vidu (psát/napsat)

- také nositelem rodu - aktivní (pozorovat) X pasivní (být pozorován)

-dublety: myslit/myslet

**PŘÍČESTÍ ČINNÉ A TRPNÉ**

-slovesný vid, slovesný rod, číslo, jmenný rod a životnost.

*PŘÍČESTÍ ČINNÉ* – l-ové, je to základní tvar pro celý dílčí systém slovesných tvarů minulých. Jeho koncovky jsou shodné s koncovkami krátkých tvarů adjektiv – *bral, bral-a, bral-o.*

*PŘÍČESTÍ TRPNÉ* – n-ové, t-ové, tvoři se z infinitivního kmene příponami –n- a –t- a jmennými koncovkami stejnými jako u příčestí činného – *brán, brána, bráno.*

Je součástí složených neurčitych tvarů opisneho pasiva – *budu chválen, dojat*

-odvození dějových jmen zakončených na –ní/-tí (praní, krytí)

**PŘECHODNÍKY (transgresivy)[[4]](#footnote-4)**

-vyjadřuje-číslo, čas, rod, vid a jmenný rod

-slouží ke kondenzaci obsahu věty, knižní charakter, dnes v psaném projevu vyššího stylu-odborném (právo), uměleckém

**Přechodník přítomný**

*-vyjadřuje děj, který je souběžný s dějem v predikátu*

1. přítomný činný (aktiv)

-kmen přítomný se vytváří **od kmene přítomného nedokonavých sloves**

vytváří se třemi typy morfů:

**-a (m.sg.) -ouc (f. a n. sg.) -ouce (pl.)**

Nesa/nesouc/nesouce

**-e/ě (m. sg.) - (ej)íc (f. a n. sg.) - (ej)íce (pl.)**

Sázeje/sázejíc/sázejíce

**-aje (m. sg) - ajíc (f. a n. sg.) - ajíce (pl.)**

Dělaje/dělajíc/dělajíce

2. přítomný trpný (pasiv)

Od předmětových sloves pomocí slovesa být v přechodníkovém tvaru (**jsa, jsouc, jsouce**) + příčestí trpné významového slovesa (jsa volán)

-ustrnulé tvary- chtě nechtě, nehledíc na to, soudě, vstávaje lehaje, nevyjímaje

-mohou přecházet k adverbiím, předložkám

**Přechodník minulý**

*-vyjadřuje děj, který je předčasný vůči ději v predikátu*

1. minulý činný (aktiv)

-tvoří se **od minulého kmene sloves dokonavých**

tvoří se dvěma sadami morfů

- od sloves, která mají zavřený kmen (kmen těchto sloves končí na souhlásku)

- **0 -ši –še** (upek, upekši, upekše)

- u sloves, které mají kmen otevřený

- **v - vši –vše** (vybrav, vybravši, vybravše)

2. minulý trpný (pasiv)

od sloves dokonavých připojením tvaru slovesa být + příčestí trpné **byv, byvši, byvše** např. ohlášen

**Indikativ préterita/antepréterita (čas předminulý)**

**minulý čas –** spojení příčestí činného plnovýznamového slovesa s tvary oznamovacího způsobu času

přítomného pomocného slovesa BÝT, přičemž ve 3. os. tvar pomocného slovesa (je/st/jsou) zůstává NEVYJÁDŘEN.

**předminulý čas –** spojení příčestí činného plnovýznamového slovesa s tvary pomocného slovesa BÝT v čase minulém – *byl jsem, byl jsi, byl prosil, byli jsme prosili =>* tento tvar je zastaralý

**Podmiňovací způsob (kondicionál)-přítomný, minulý**

**kondicionál přítomný –** vyjadřuje děj, který ještě nenastal, ale mohl by nastat při splnění určitých podmínek, tvoří se z příčestí činného plnovýznamového slovesa a podmiňovacích tvarů pomocného slovesa BÝT – *bych, bys, by,* *bychom*

**kondicionál minulý –** vyjadřuje děj, který byl v minulosti možný, ale nenastal, skládá se z příčestí činného plnovýznamového slovesa a tvaru podmiňovacího způsobu přítomného pomocného slovesa

BÝT (je to tedy tvar trojslovný) – *byla by prosila, byl bys prosil,* někdy se minulost zdůrazňuje ještě slovesem BÝVAT – *bývala by byla koupila…*

**Oznamovací způsob budoucího času**

-u sloves nedokonavých tvoří z jednoduchého tvaru budoucího času pomocného slovesa BÝT a infinitivu významového slovesa – *budu zpívat.* U některých nedokonavých sloves (sloves pohybu a změny stavu) se tvoří ještě tvary jednoduché (**syntetické futurum**) s předponou po-: *poběží, poteče, pokvete,* u sloves JET, JÍT, LETĚT je pouze jednoduchý tvar s po- : *pojede, půjde,* ke slovesům dokonavým se zvláštní tvary budoucího času netvoří.

**TRPNÝ ROD (pasivum)**

**Opisné pasivum –** tvoří se z trpného příčestí plnovýznamového slovesa a z příslušných tvarů pomocného slovesa BÝT, BÝVAT – *být chválen, byl chválen*

**Zvratné pasivum –** tvoří se z činných tvarů příslušného slovesa a tzv. volného morfému (původně zvratného zájmena) SE, a to pouze ve 3. osobě obou čísel způsobu oznamovacího a podmiňovacího všech časů.

**SLOVOTVORBA A SLOVESO**

TVOŘENÍ SLOVES:

**1. SUFIXACE**

* fci. odvozovacího sufixu při tvorbě sloves plní ve většině infinitivní kmenotvorný formant, tzn. –nou-, -e-/-ě-, -i-, -a-, -ova-
* slovesa 1. třídy bez infin. kmenotvorného formantu jsou neodvozená, primární

Třídy:

1. třída:

* vzor NÉST – před infin. koncovkou mají s nebo z: klást, vézt – neodvozená sl.
* PÉCT – inin. kmen zakonč. na –ct: téct – neodvozená sl.
* KRÝT – jednoslab. slovesa zakonč. na –ýt, -ít, -out, -át – neodvozená slovesa
* TŘÍT – základ před infin. koncovkou je zakončen na –ří: mřít - neodvozená
* slovesa těchto vzorů jsou bez prefixu imperfektiva

2. tída:

* MINOUT – základ před příp. –nout končí vokálem, slabikotv. r, l: klenout - neodvozená
* TISKNOUT – základ před příponou končí konsonantem, několik skupin:
* deadjektiva – získávání vlastností – slábnout
* deinterjekční slovesa – momentální, nerozčleněný děj. Konekt –k- (mňouknout). Dále kýchnout, bliknout, ….
* slovesa od cizích základů – hovorové varianty ke vzoru kupovat – tipnout, šluknout
* neodvozená slovesa – ke vzoru tisknout jsou imperfektiva – vadnout. Perfektiva zdvihnout, apod. vyjadřují děj momentální, okamžitý. Jejich protějšky vyjadřují děj rozčleněný (hrabat). Některá nevyjadřují okamžitý děj (stihnout)

3. třída

* TRPĚT – zakonč. na –et/-ět: vracet, klanět. Patří sem zvuky i děj nerozčleněný – bečet, mečet,
* substantivní základ – slzet
* neodvozená sl. – viset, slušet
* SÁZET- věšet, smět
* - Deverbativa: jsou to nedokonavé protějšky odvozené od prosit (ztratit – ztrácet)
* - Deadjektivní slovesa: zisk vlastnosti – divočet

4. třída

* PROSIT – infinitivní koncovka –i. A také zdít, clít,…
* Desubstantivní slovesa: stavová - děj podle činitele (pytlačit), děj podle okolnosti (trůnit), prostředku (mastit), výsledku (zahanbit), předávaného objektu (škrobit)
* Deadjektivní: předání vlastnosti: chladit
* Neodvozená slovesa: početná sk.: vařit, kazit
* deminutivní, expresivní: řehonit
* okamžitý děj: chytit

5. třída:

* VOLAT – infinitivní koncovka –a, -bat, -lat, atd. párat
* desubstantiva: poutat
* deverbativa: děj rozčleněný: štěkat
* neodvozená: dřímat, znát
* expresivní: mr**mlat**, čva**chtat**, žiž**lat**, mih**otat**
* deminutivní: capkat

6. třída:

* KUPOVAT - -ovat: kovat
* desubstantiva: podle původce (vojákovat), okolnosti (nocovat), prostředku (válcovat)
* -ovat se používá k adaptaci všech cizích základů: tapetovat
* deverbativa: zahajovat

**2. PREFIXACE[[5]](#footnote-5)**:

* nemění se kromě vidu morfologické vlastnosti připojením předpony
* lexikální modifikace – vymezení prostoru
* způsobové fce. – vyjádření množství nebo průběhu či fáze děje
* vidová fce.

• Lexikální modifikace děje a významové mutace:

předpony:

* do- (zacílení děje – dosáhnout)
* na- (na povrch, dovnitř – naházet)
* nad(e)- (směr děje ve smyslu předložky)
* o- (modifikuje děj ve smyslu zasažení ze všech stran – omazat)
* od(e)- (separace – odebrat)
* po- (zasažení povrchu – pobít)
* pro– význam skrz
* při– kontakt s někým – přijet
* u- separace – ulomit
* roz- do více stran
* vz(e)- vzhůru

• Způsob slovesného děje:

Vyjádření míry

* nespecifikovaná míra: prefix po- (pohněvat)
* malá míra: prefix po- (povyskočit), ve spojení s imperfektivizačním sufixem = malá míra děje přerušovaného (pobolívat)
* malá míra s důrazem na neúplnost provedení – pref. na- (nakouknout)
* nedostatečná míra – pref. nedo- (nedoslýchat)
* substandardní míra – pref. pod- (podexponovat) – zejména v termínech
* Velká míra z hlediska vykonavatele - pref. na- (naběhat se)
* Velká míra z hled. výsledku - pref. na- (nadělat se)
* Nadstandardní míra – pref. pře- (přechválit)

• Průběh děje:

- počáteční fáze: roz- (spoluformant se: rozjet se), pro-, za-, …

- předběžný průběh děje: před- (předtančit)

- závěr děje: dovedení děje do konce- od- (odhlasovat)

- dodatečný děj – do- (dokoupit), při- (přibalit)

- perkurzivnost – děj probíhá po celý vymezený úsek, pro- (projezdit)

- distributivnost – postupný průběh řady stejných dějů a zasahují řadu objektů (pobít mouchy)

- hodnocení děje, uspokojení z děje – za- (zanotovat si)

- odbytí děje – od- (odvolit)

Čistě vidová fce.

- nemá vliv na lexik. sémantiku slovesa

- u mutačních sloves je velmi četná

- fci. vidového protějšku plní sloveso prosté

- psát × napsat

- prefixy: na-, o- , po-, s-, u-, vy-, z-, za-

**16. SLOVESNÁ OSOBA A OSOBNÍ ZÁJMENA**

**OSOBA[[6]](#footnote-6)**

- slouží k orientaci o účastnících promluvy

- 1. + 2. osoba = mluvčí nebo adresát jsou účastníky promluvy v pozici podmětu, 3. osoba znamená, že jimi nejsou

- **1. os. -mluvčí** (jen člověk) (plurál-mluvčí a další lidé), **2. os.-adresát** (pl.-adresát a další účastníci) (člověk, zvíře, možnosti personifikace), **3.os.-nezúčastněná** (člověk, zvíře, věc)

- osoby umožňují vztáhnout děj k živým bytostem (Evo, píšeš dobře)

- k neživým předmětům (Živ. prostředí se zhoršuje)

- děj neznámé substance (Jedlo se tam dobře)

- existence se nepředpokládá (Prší) – neosobní forma

- jen člověk je mluvčím, zvíře a osoba adresáty (v uměleckých textech personifikace)

- všechny 3 osoby: jednotné a množné číslo

1. os v plurálu – kombinace mluvčího s jiným účastníkem obsahu věty

2. os. v pl. – kombinace adresáta a dalších účastn. obsahu věty mimo mluvčího, i nepřítomných

- demonstruje se osobními koncovkami (např.: 2. os. sg.- kupu*ješ*, nes*eš*, dělá*š)* (osobními zájmeny)

- ve futuru se osoba vyjadřuje tvary pomocného slovesa být-bude psát, budeme psát,…

- v préteritu se osoba vyjadřuje prézentními tvary pomocného slovesa být-psal jsi, psali jste,..

- ve druhé osobě sg .- hovorově k l-ovému příčestí přidat volný morf –s: viděls, šels (lze připojit taky k zájmenům, příslovcím, částicím-tos, kdys, asis, tudys, možná,..

- v kondicionálech je osoba vyjadřována tvary volného morfu-bys, byste (hovorově- bysme, bysem)

imperativ-1. os. pl-nesme, 2. os. sg.- nes, 2. os. pl.-neste

**POSUNY V KATEGORII OSOBY**

-zesílení:

* **plurál majestátní** - My, z Boží milosti král český.
* Mluvčí o sobě mluví ve 3. os. – Maminka dá Pepíčkovi jablíčko / nebo dítě: Pepíček už je veliký
* na vojně: Vojín Novák se hlásí…

zeslabení:

* Člověk se nadře a výsledek nikde (tj. já a kdokoliv ve stejné situaci) – místo 1. osoby se užije 3. os
* **autorský plurál** – skromnosti (odborný styl)
* 2. os se zeslabí použitím 1. osoby: Uděláme se pár příkladů (familiární), Pane Horák, jak se dnes máme?

vykání – úcta

onikání – Pane komisař, mají slitování – místo 2. užito 3. pl.

onkání – Bety, má mne opravdu ráda? - místo 2. užito 3. sg.

**OSOBNÍ ZÁJMENA (PERSONALIA)**:

- označují role a odkazují k referentovi

souvisejí těsně s osobou – funkčně i sémant.

- já = mluvčí, vyjádřeno buď zájmenem (já), substantivem (apelativum, vlastní jméno), adjektivem (já umělec)

- ty = adresát, vyjádřeno apelativem nebo vlastním jm. (Tobě (básníkovi) by nemělo být jedno…)

- ono/a/o[[7]](#footnote-7) = předmět komunikace

- my = vždy mluvčí a další os.

- vy = adresát a další os. s výjimkou mluvčího (výjimkou je vykání jedné osobě)

- oni, ony, ona = předměty komunikace, odkazují na ně v textu (Vzpomněl si na ně)

- dublety: mně / mi, jeho / ho, … - tvar delší se užívá po pauze, při důrazu a po předložce

- po akuzativních předložkách je někdy u zájmena **on** tvar s **–ň** (**naň, proň**)

- náslovné j-/ň-: po předložce nutné s –ň (bez něho[[8]](#footnote-8)), bez předložky na začátku je j- (jeho se nedotkl)

hovorové: tvary 1. pl. na –a: náma, váma, jima, …

ZVRATNÉ ZÁJMENO OSOBNÍ:

- zastupuje výraz, který označuje ve větě touž entitu jako výraz v podmětu

- Nezajímali se o sebe

- může vyjadřovat i vztah ke konateli děje vyjádř. v infinitivu (Petr nám dovolil si vyčistit boty a nepřezouvat se)

- označuje také touž entitu jako v předmětu: Zedník kladl cihly na sebe

tvary: ×, sebe, sobě/si, sebe/se, o sobě, sebou

**17. ADVERBIA / PŘÍSLOVCE**

**hledisko MORFOLOGICKÉ**:

* neohebný plnovýznamový slovní druh
* vyjadřuje především okolnosti, za kterých se realizuje obsah slovesa, za nichž platí obsah adjektiva anebo dalšího adverbia:
* pracuje rychle, stále unavený, velmi mladě
* okolnosti jsou čtverého druhu: místní, časové, způsobové a příčinné
* adverbium může okolnost pojmenovat přímo, nebo být substitutem těchto adv.
* těmto substitutům říkáme zájmenná příslovce: kde – tam, kdy – tehdy, jak – tak)
* podle druhu okolnostního významu, který vyjadřují, dělíme adverbia na příslovce místa, času, způsobu a příčiny

1. Příslovce místa:

- odpovídají na otázky kde, odkud, kudy, kam – a to plnovýznamovým pojmenováním (doma, zdola, oklikou,…)

- k významu místa se vztahují i zástupně (substitučně): kam, tam, odtamtud, tudy

2. Příslovce času:

- odpovídají na otázky přímo i zástupně: kdy, odkdy, dokdy, jak dlouho (ráno, dnes, dlouho, pořád, hned/ka – hovorové, občas, chvílemi), zástupně odpovídají na otázky kdy, odkdy, dokdy – tehdy, onehdy, dosud

3. Příslovce způsobu:

- odpovídají na otázky jak, jak mnoho (moc), kolik, vzhledem k čemu, apod.

- vyjadřují

způsob v užším smyslu: česky, pěšky, smutně, zástupně pak jak, tak, takto

v širším smyslu vyjadřují míru (intenzitu): velmi tuze, trochu, moc, zástupně pak kolik, tolik

zřetel: povahově, početně, vzhledově

4. Příslovce příčiny:

- na otázky proč, z jaké příčiny, za jakým účelem (hlady, smích, vzteky,…)

zástupně pak proč, nač, hovorově jen tak, čertvíproč

**Zájmenná příslovce**:

- díky funkci substituční jsou příbuzná zájmenům formálně i významově

- se zájmeny mají totiž stejná slovotvorný základ (k-ový, t-ový, j-ový atd.) – tímto jsou příbuzná formálně

významově jsou pak příbuzná tím, že fungují v téže sémant. řadách (řada tázací, netázací s významy ukazovací, ad.)

a) zájmenná příslovce místa: kde, odkud, kudy, kam: zde, tady, tadyhle, tu, hle, tuhle, vocaď, tudyma,…

b) zájm. př. času: kdy, odkdy, dokdy, tehdy, tenkrát, onehdy, tu a tam

c) zájm. př. způsobu: jak, jakpak, tak, takhle, takto, patří sem příslovce míry, která sdílejí prostředky s číslovkami kolikrát, tolikrát,…

d) zájm. př. příčiny: proč, proto

e) zájm. př. účelu: nač

zájm. příslovce mají se zájmeny společnou strukturu útvarů neurčitých a záporných: někde, kdesi, nevímkde, nikde, kdekam,…

**Adverbia modální a stavová:**

-tvoří se od adjektivních základů sufixem –o (kolmo, šikmo), část pak zůstává nerozlišená od adverbií způsobových: pěkně, hezky, špatně, pozdě

**Adverbia modální (predikativa)** - vyjadřují možnost, nutnost, žádoucnost - potřeba, možno, radno, zatěžko. Konkurují si někdy s adjektivy (Je možno/možné). Nutnost se vyjadřuje pomocí: Je nutno/potřeba…

**Adverbia stavová** - stavy přírodní, psychické a tělesné – teplo, hezky, živo, rušno, mrazivo (jsou ve větě přísudkem)

Morfologická charakteristika adverbií:

- značný počet starých adv. postrádá společné zakončení: včera, zítra, pryč

- vychází se z toho faktu, že jde o neohebný sl. druh

- výjimka jsou adv. rád, jakživ – vyjadřují koncovkami rod jmenný a číslo

nejpočetnější jsou adv. neadjektivní – proto lze za modelová zakončení adv. považovat jejich morfol. charakteristiky, tzn. = -e/ě (dobře, pěkně); -o (smutno); -y (hezky, česky).

- svým zakončením se těmto útvarům podobají adv. utvořená z jiných sl. druhů (např. sloves, číslovek – vsedě, stoje, dvojmo, mlčky)

- v hovorovém projevu jsou adv. zakončení variabilní

- dynamický sl. druh

- do jejich fce. se dostávají často substantiva, adjek. i slovesa

- jde většinou o ustrnulé prosté pády substantiv (ráno, večer, doma) a příslovečné spřežky (spojení předložky a substantiva, adjekt. nebo zájmena: shora, zdola, zjara…)

ve větě někdy ve fci. předložek: Mimo Petra tam nikdo nebyl

**SLOVOTVORBA: TVOŘENÍ ADVERBIÍ**:

**A) Adverbia ze substantiv**:

- vyjadřují okolnosti místní, časové, měrové, způsobové

• sufix **–mo** – způsob děje (koňmo)

Adverbializace[[9]](#footnote-9) prostých a předložkových pádů:

Adverbializace instrumentálu singuláru:

- vznikla způsobová adv.: ladem, předem, vrchem, a kompozita: horempádem, adv. instrumentálu plurálu: hlady, smíchy a také místní: spodem a složená: kolkolem, způsobová adv. od feminin: náhodou, stranou

Adverbializace předložkových pádů:

- v závislosti na sémantice motivujících substantiv: adv. místa, času, míry, způsobu,

- početné jsou tvary s těmito předložkami:

do: dohromady, dokola,

k/ku: kvečeru, kupředu

na: načas, nahoru, nahlas, natruc

nad: nadmíru

o: opravdu

ob: občas

od: odpoledne (z deadjekt. základů: odmalička)

po: podél

s: spatra

v: vpředu

vz: vzhůru

z(e): zbrusu, zezadu

**B) Adverbia z adjektiv**:

- sufix e/ě: hebce, blaze, jednoduše

- produktivní, ale nelze od ajd. posesivních (bratrův, sestřin, psí), od adj. původu z látky a od relačních

- sufix –o

- od adjektiv neodvozených, zakončených na –hý, -chý, -ký, ad. – draho, dlouho, ticho

- od názvů barev: bílo

- od adj. primárních i odvozených na –ný: chladno, klidno

- od meteorol. jevů: jasno

- zřídka adv. na –o: sychravo (ve spojení s přísudkem viz syntax)

**C) Adverbia ze sloves:**

- děj jako průvodní okolnost

- sufix –mo: klečmo

- sufix –ky: mlčky

- ustrnutí a adverbializace přechodníků: sedě, chodě

**D) Adverbia z číslovek:**

a) Násobnost: připojení zadního členu –krát k číslovce: jedenkrát

sufix –mo k číslovce: dvojmo

b) okolnost časového pořadí: prefixačně-sufixační způsob. K základu řadové číslovky se přidá prefix po- a sufix –é/í: poprvé a nebo napo- (napoprvé)

**E) Adverbia ze zájmen**:

- již historicky uzavřeno

Adv. místní: kde, zde (statická lokalizace)

Adv. směrová: kam, tam, sem

Adv. průběhově směrová: kudy, tudy

Adv. východisková: odkud, odtud

Adv. časová: kdy, tehdy, hovorově: tehdá

Omezené trvání děje: pokavad

Adv. způsobová: jak, tak, onak

Hovorový odstín: kdypak, semhle

**F) Adverbia z adverbií**:

• zesilování významu:

a) druhý stupeň: dobře - lépe – nepravidelné tvoření. Jinak sufix –eji/ěji: hust**ěji**

b) třetí stupeň: nej- k druhému stupni: **nej**hůř

zdvojení: užuž, dennodenně (konekt o)

adv. zesílená lze odvodit z měrově modifik. adjektiv: brzičko

• zeslabování významu:

méně + základní stupeň: méně příznivě

• neurčitost:

**ně**kde, **ně**kam, kde**si**, kam**si**, **leda**kde, **lec**kde,

• všeobecná platnost:

kde-: **kde**kam

se zdůrazněním rozmanitosti: -koli(v): kde**koli(v)**

omezení malé míry: **zřídka**kdy, malá pravděpodobnost: **sotva**kdo

• negace:

ni-: **ni**kam

• prázdná sufixace:

připojování sufixů, při němž se nemění význam adv.: dnes**ka**, teď**ka**, tam**hle**, kudy**ma**

**18. VTAZH MORFOLOGIE A SLOVOTVORBY JAKO SPECIFIKUM ČEŠTINY:**

**SLOVOTVORBA**:

* se zabývá formou a významem jednoslovných pojmenování vzniklých již z existujících, popř. procesem jejich vzniku
* z faktu utvořenosti plyne členitost nových slov: základ již z existuj. pojmen. = fce. slova motivovaného a složky, které konstituují nový význam
* při vytváření slova mohou mít složky povahu morfémů – derivace (odvozování) nebo se může auto sémant. základ slova kombinovat s jiným - kompozice (skládání slov)
* derivace: sufix – sufixace: morfém za základem (umýva-dlo), koncovka pak zařazuje ke slovním druhům
* resufixace je náhrada jednoho sufixu druhým (vlas-atý, vlas-áč)
* prefix – prefixace: (při-volat)
* postfix stojí na konci a nemění se (jakého-si)
* prefixačně-sufixační (při-blb-lý)
* prefixy a sufixy = afixy
* kompozice: konekt (život-o-pis), nulový konekt (knih-tisk), spřežka (lásky-plný)
* kombinace derivace s kompozicí: spojení dvou slovních základů opatřeno sufixem (dřev-o-rub-ec)
* dochází také k hláskovým alternacím (konsonant. i vokál. ), vzniková a zániková alternace: pes / ps-í
* afixy význam slova buď mění (les / lesník) a nebo přidávají další znak, např. menší rozměr, nebo význam slova nemění a obsah převádějí k jinému slovnímu druhu (zelený / zeleň)
* mutace: významová změna, k bílit → bělič, bělidlo
* transpozice: přechod k jinému sl. druhu – bílit → bílení
* modifikace: k bílit přidáme prefix o- → obílit, tzn. změna významu prostorovým určením
* adaptace: přejaté cizí slovo, beze změny významu: léger → ležér-ní)
* každé slovotv. kategorii pak náleží několik slovotvorných typů (např. sufixy –tel, -ič, -ec, aj.)

Tvoření slov je jedním ze základních prostředků obohacování slovní zásoby. Proto je těsně spjata s morfologií, lexikologií, sémaziologií, syntaxí. Samozřejmě nesmíme zapomenout na slova původní, praslovanského základu (chlév, voda, pluh, …). Slova sama o sobě původní = značková, nemotivovaná, o těch nás poučí etymologie. Slova odvozená od jiných výrazů – motivují nás, když pátráme po významu = s. motivovaná. Mezi s. nemotivov. a motivov. jsou přechody, některá motivovaná přechází k nemotivovaným. Mezi slovem původním a nově utvořeným je vztah (slovotvorný) = fundace. Podílí se na něm slovo základové, které je základem (fundamentem) slova nového. Toto zákl. slovo se jmenuje fundující. Nově vzniklé nazýváme fundovaným.

**MORFOLOGIE:**

* část gramatiky, která pojednává o slovních druzích z hlediska jejich forem a základních významů těchto forem.
* forma – všechny podoby slova, tvary užité ve větě
* formy se skládají z tvarotvorného základu – společný pro všechny tvary slova a z morfu (nejmenší útvar realizovaný v textu)
* morfy sloužící k vyjádření jednoho druhu významu (gramatického) – morfémy
* tvary slov se stejnými soubory morfů tvoří typ/podtyp

Řeč slouží k dorozumívání. Členové každého národa mají společný jazyk – národní, ten zahrnuje jak spisovné, tak nespisovné útvary. Morfologie neboli tvarosloví se zabývá slovními druhy. Současná spisovná čeština má přes čtvrt milionu slov, ta se musí uspořádat do přehledného systému – slovní druhy. Funkční tvarosloví podává výklad funkcí slov a slovních tvarů v soustavě jazykových prostředků spis. jaz. českého v procesu sdělování. Při výkladu funkcí slov se tedy musí vycházet z určitých skupin, souborů – slovních druhů.

**19. SLOVOTVORNÝ FORMANT (SF) V DERIVACI A KOMPOZICI**

* ve slovotvorných teoriích se SF traktuje dvojím způsobem:
* a) jako spojení slovotvorných morfémů tj. prefixů a sufixů – tedy jako slovotvorný afix, jímž se formuje slovotvorný základ (pod toto pojetí se sem zahrnuje i tzv. koncovka – což je prostředek koncovkového tvoření slov neboli **konverze) →** takto chápaný SF se pak vztahuje jen na slova utvořená derivací
* b) souhrn všech existujících formálních prostředků, jimiž se odlišuje utvořené slovo od slova základového → pak jde o slova utv. derivací i kompozicí

• **v rámci derivace:** se rozlišují prefixy/sufixy a sufix/koncovka, slovnědruhová charakteristika, hláskové alternace základu, morfémy *se*, *si* u sloves a postfixy. Tyto složky fungují v kombinaci nebo samostatně. Pouze v kombinaci dochází k alternacím (žák – žáček). Koncovka je součástí každého sufixu (doktor – k – **a,** uči – tel - **0)** a je taky slovotvorným prostředkem (zdrav – í / zdrav – ý). Morfémy *se*, *si* vystupují samostatně (hádat – hádat se) nebo jako součást složeného morfému v kombinaci se slovesnými prefixy (dřít / u-dřít-se). Prefixy buď sám (člověk / pra-člověk) nebo v kombinaci se sufixem (hora / pa-hor-ek). Patří sem také prefixace a sufixace, viz výše.

• **v rámci kompozice**: uplatňuje se spojovací konekt – samohláska (mal-o-město), konekt nulový (troj-0-úhelník). Juxtapozice tj. spojená dvou úplných slov nebo slovních tvarů bez konektu (zrada vlasti – vlastizrada). Uplatňuje se dále pádová koncovka komponentů, hlavní přízvuk, pořadí komponentů v kompozitu, grafická celistvost kompozita. Taky tady hlásková alternace jako doprovodný formant (vařit sůl – solivar)

• **Při současné kompozici s derivací:** se kombinují i jejich formanty (rubat + dřevo → dřevorub-ec – kompoziční formanty se sufixem) nebo (padání listí → listopad-0 – kompoziční formanty s morfologickou charakteristikou).

Otázky u státnic:

**Tvary zájmen on/a/o:**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| on | ona | ono |
| 1. on | Ona | Ono |
| 2. jeho/něho, ho, jej/něj | Jí/ní | Jeho/něho, ho, jej/něj |
| 3. jemu/němu, mu | Jí/ní | Jemu/němu, mu, |
| 4. jeho/něho, ho, jej/něj, -ň | Ji/ni | Je/ně, ho, jej/něj |
|  |  |  |
| 6. o něm | O ní | O něm |
| 7. jím/ním | Jí/ní | Jím/ním |

Otázka u státnic: **kde se vzaly tvary on/a/o?**

Možná odpověď: zastupují označení předmětu komunikace, odkazují na něj v rámci textu, tady mají blízko k ukazovacímu zájmenu „to“ – sloužilo k doprovodu mluveného projevu za pomoci gestikulace.

Otázka u státnic: **elativ, komparativ**

**elativ**: souvisí s druhým stupněm adjektiv, vyznačuje míru vlastnosti vyšší než střed, ale nedosahuje maxima. Vyskytuje se i ve spojení eufemického rázu: „starší paní“ – ve smyslu zdvořilosti.

**komparativ**: druhý stupeň adjektiv, sufixy –ejší/-ější – zařazuje k deklinaci typy jarní. Adjektiva zakonč. na –ký: sufix –čí (trpčí), nebo sufix –ší (hladší). Sufix –ší také někdy k primárním adj. (mladý – mladší) – viz také lexikologie.

Adverbia: komparativ, viz zde str. 20

Otázka u státnic: **vykání.** „Vy jste přišel“. Proč je plurál (vy) a sg. (přišel). Podle *Encyklopedického slovníku*, str. 557. Při vykání zájmeno „vy“ neplní v této souvislosti funkci čísla – ani afixálně ani gramaticky. Více viz hledisko syntaxe.

Otázka u státnic: **Kategorie čísla** – slovesné číslo:

* číslo u sloves je těsně spjato s osobou
* vyjadřuje singularitu/pluralitu konatelů děje nebo objektů děje
* s kategorií osoby má společné posuny – viz zde str. 14

Otázka u státnic: **Motivace** / **Fundace** – viz zde str. 21-23

Otázka u státnic: **modifikace** / **mutace** – viz zde str. 22

Otázka u státnic: **Dokonavá a nedokonavá slovesa**:

**Slovesný vid**:

* znamená, že české sloveso existuje ve dvou až třech podobách, které mají stejný lexikální význam, odlišují se od sebe vztahem k završenosti (ukončenosti) děje
* slovesa dokonavá (perfektivní) – děj byl ukončen nebo bude završen (napsal jsem dopis, napíšu dopis)
* slovesa nedokonavá (imperfektivní) – nevyjadřují se k faktu ukončení děje (psal jsem dopis, píšu d., budu psát d.)
* dokonavost se tedy vylučuje s přítomností. Dokonavá sl. existují jen v préteritu a futuru
* **nedokonavá slovesa** umožňují vyjádřit členění děje, mají obecnější platnost než dokon. sl. Imperativ od nedokon. sl. je zákl. formou vyjádření prohibitivní výzvy (zákazu): Nezavírej!
* **dokonavá slovesa** vyjadřují omezenost trvání děje. Jde o kompletnost, celistvost děje. Děj je završen ne z časových důvodů, ale protože je hotov a nemá smysl v něm pokračovat
* zvl. sk. – slovesa jednorázová/momentální: seknout, křiknout,… - jde o jeden okamžik, nedokonavá slovesa od těchto tedy vyjadřují jen násobenost: bodal, sekal,…
* ne všechna slovesa mají vidové protějšky – slovesa modální a některá stavová – jsou nedokonavá, označujeme je tzv. **imperfektiva tantum** (chtít, vědět, smět, umět, žít, stát, viset, vypadat, aj.)
* **perfektiva tantum** – nadchnout, prospat, zalyžovat si,…
* **obouvidová**: nevstoupila do vidového paradigmatu, netvoří k nedokonavé podobě dokonavou, jde především o sl. z cizích základů (organizovat, absolvovat,…), z českých např. (věnovat, jmenovat,…) – dokonavé protějšky tvoří prefixací jen některá tato slovesa (zkonstruovat,…)
* **perfektivizace** – utvoření vidu dokonavého slouží prefixy (většina z nich však změní vid i význam slovesa)
* sufixy tvoří také vidové protějšky – kmenotvornými příponami - -a-, -ova-, a sufixy –va (říci – říkat, koupit – kupovat)

Otázka u státnic: **sekundární imperfektiva**:

* souvisí se sufixací u vidu (viz výše)
* sufixace se používá k vytvoření nedokonavých forem od prefigovaných perfektiv, např. přepracovat (dok.) → přepracovávat (nedok.) – vznikají tak tzv. sekundární imperfektiva (mění vid i lexikální význam – psát – opsat – opisovat × psát – napsat - napisovat)

Otázka u státnic: **slovesné kmeny**:

- souvisejí se slovesnou třídou. Pojetí slovesné třídy je založeno na segmentovatelnosti tří komponentů: tvarová koncovka nebo tvarotvorná přípona l-ového participia / kmenotvorná přípona / tvarotvorný základ – kombinací tvarotvorného základu a kmenotvorné přípony je **slovesný kmen**

a) **kmen přítomný** (resp. kmenotvorná přípona přítomná) – rozlišuje pět slovesných tříd. Zařazujeme dle 3. os. sg. préz. aktiva – e, ne, je, í, á

b) **kmen minulý** – šest tříd. Opěrný tvar je tvar infinitivu a l-ového participia. Po odtržení koncovky infinitivu nebo l-ového participia dostaneme:

I. tř. – kmen zakonč. na souhlásku (vzory nést, péct) / kmen zakonč. na samohlásku (krýt, umřít, začít)

II. tř. – kmenová přípona –nou-(-nu-) (vz. tisknout, minout

III. tř. – km. přípona –e-(-ě-) (vz. trpět, sázet)

IV. tř. – km. přípona –i- (prosit)

V. tř. – km. přípona –a-(-á-) (dělat, mazat, brát)

VI. tř. – km. přípona –ova- (kupovat)

K. Osolsobě k této problematice: „nedostatkem všech klasifikací je, že neobjasňují některé typy alternací, které se historicky vyvozují až např. z psl. přízvuku a intonačních změn: br-a-l, br-á-t × nebr-a-l, nebr-a-t.“ – viz *Encyklopedický sl*. str. 498

Do slovesných tříd nejsou zařazená izolovaná slovesa = vidět, chtít, jít a atematická sl. (být, vědět, jíst, jít)

Otázka u státnic: **aktionsart:**

- **aktionsarty** jsou různé způsoby slovesného děje – rozlišují se podle druhu lexikální modifikace (tj. podle sémantického rysu, kterým se formy způsobu slovesného děje odlišují od výchozího slovesa)

- např. sloveso dopsat – sémanticky znamená dovedení výchozího děje do konce – tak vzniká skupina sloves jako: dočíst, dodělat,…

- např. sloveso připsat – znamená připojit něco výchozím dějem

- určité skupiny jsou tak signalizovány určitým formantem, např. skupina se završením děje – formant do-

Otázka u státnic: **slovesné kmeny**:

Připojuji tabulku slovesných kmenů z: http://www.primat.cz/muni-phil/predmety/soucasny-cesky-jazyk-morfologie-i-q1813/slovesne-kmeny-m56054/

1. U státnic se zaměřují na kategorii slovesa často! [↑](#footnote-ref-1)
2. Státnicová otázka: modální slovesa: chtít, mít (povinnost), muset, smět, moci [↑](#footnote-ref-2)
3. Státnicová otázka: infinitiv [↑](#footnote-ref-3)
4. Státnicová otázka: transgresiv [↑](#footnote-ref-4)
5. Otázka u státnic: fce. prefixu. Zde ještě na str. 21 [↑](#footnote-ref-5)
6. Státnicová otázka: osoba [↑](#footnote-ref-6)
7. otázka u státnic: tvary zájmen on/a/o. Tvary jsou uvedeny na konci. [↑](#footnote-ref-7)
8. otázka u státnic: „kde se vzalo n u „něho“? – taky na konci [↑](#footnote-ref-8)
9. Státnicová otázka: adverbializace [↑](#footnote-ref-9)